

POZIOM B1
TRANSKRYPCJE I KLUCZ DO ZADAŃ
listopad 2022

ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

Transkrypcje

TRANSKRYPCJA I

Przykład: *Idziemy w sobotę na wystawę? (M)*

1. Na pewno zdasz! Jesteś świetnie przygotowana. (K)
2. 100 lat młodej parze i szczęścia na nowej drodze życia! (M)
3. Jutro zrobię przelew za cały kurs. (K)
4. Czy doliczyć do tych podręczników reklamówkę? (K)
5. Jakie jest danie dnia i jak długo będę czekać? (M)
6. Nie mam drobnych, ale reszty nie trzeba. (M)
7. Pociąg do Warszawy Centralnej wjedzie na tor pierwszy przy peronie drugim. (M)
8. Ciągłe spóźnia się na spotkania. Denerwuje mnie jego zachowanie. (K)
9. Czy wszystko panu smakowało? Podać coś jeszcze? (K)
10. Gdzie mogę odebrać prawo jazdy? (M)
11. Czy dostanę zniżkę przy zakupie drugiego produktu? (K)
12. Mam dwa bilety na piątkowy koncert. Pójdiesz ze mną? (K)
13. W cenie kursu otrzyma pan również wszystkie materiały. (M)
14. Czy z tego rachunku mogę robić przelewy w dolarach? (K)

TRANSKRYPCJA II

Przykład: - *Kawa na miejscu czy na wynos? (M)*

- *Na miejscu poproszę. (K)*

1.
 - Słyszałeś, że Anka przeprowadza się z Polski do Francji? (K)
 - Tak, już nawet wynajęła mieszkanie. (M)
2.
 - To co Kasiu, zagramy w szachy? (M)
 - Przepraszam dziadku, ale nie tym razem. Muszę odrobić lekcje. (K)
3.
 - Na obiad zrobiłem kurczaka po tajsku. (M)
 - O, brzmi dobrze, lubię poznawać nowe smaki. (K)
4.
 - Ile kosztuje bilet na wystawę sztuki średniowiecznej? (M)
 - 30 złotych, ale od jutra wstęp do muzeum jest bezpłatny. (K)
5.
 - Może polecimy na wakacje na jakąś egzotyczną wyspę? (K)
 - Przecież wiesz, że boję się latać samolotem. (M)

6.

- Gratuluję odważnej decyzji. (K)

- A skąd wiesz, że chcę zrezygnować z pracy i założyć szkołę jazdy? (M)

7.

- I jak oceniasz to biuro rachunkowe? (K)

- Myślałem, że to nie jest dobre biuro, ale myliłem się. (M)

8.

- Co chciałbyś dostać na urodziny? (K)

- Przecież wiesz, że lubię niespodzianki. (M)

TRANSKRYPCJA III

Dziennikarka: Jak się zaczęła pana współpraca z firmą Wedel?

Maestro: W 2004 roku pracowałem w cukierni w Bydgoszczy. Zespół, którym kierowałem, dostał zadanie wykonania czekoladowego serca dla Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Firma Wedel była sponsorem czekolady. Po jakimś czasie prezes Wedla postanowił sprawdzić, kto zrobił tę rzeźbę. Właśnie tak się poznaliśmy i zaproszono mnie na rozmowę w sprawie współpracy.

Dz.: Co trzeba zrobić, żeby zostać maestro czekolady?

M.: Mieć dobrych nauczycieli i zdobyć doświadczenie. Ja miałem szczęście uczyć się za granicą, w Szwajcarii, Francji czy Niemczech. Jednak poza wykształceniem ważniejsza jest motywacja, maestro czekolady powinien kochać to, co robi, a praca musi sprawiać mu przyjemność.

Dz.: Co jest najtrudniejsze w pana pracy?

M.: Najgorszy w mojej pracy jest wyścig z czasem. Zdarza się, że duże zlecenia przychodzą w ostatniej chwili, a takie rzeczy trzeba zaplanować. Na przykład zdobyć plany budynku, którego rzeźbę mam zrobić.

Dz.: Skąd bierze pan inspiracje do tworzenia smaków czekoladek?

M.: Często biorę udział w międzynarodowych targach poza Polską. Tam szukam inspiracji do komponowania nowych smaków. Trendy światowe są dla mnie bardzo ważne.

Na podstawie: <https://haps.pl/Haps/7,167709,24589241,janusz-profus-maestro-czekolady-e-wedel-dla-cukiernika-czekolada.html>

TRANSKRYPCJA IV

Domy w stylu prowansalskim, który oddaje klimat południowo-wschodniej części Francji, są przytulne i jasne. Wykorzystuje się w nich przede wszystkim naturalne materiały, takie jak kamień i drewno, oraz tradycyjne meble. Znajdziemy tu kolory typowe dla krajobrazu Prowansji – beżowy, żółty, lawendowy i błękitny. Pasują one świetnie do drewna. Stare i nawet trochę zniszczone meble mają swój charakter. W tradycyjnych francuskich domach nikt takich mebli nie wyrzucał, lecz korzystały z nich następne pokolenia.

W stylu prowansalskim nie ma miejsca na sztuczne materiały. Tu dominują len i bawełna, a na poduszkach i kocach zwykle pojawiają się motywy roślinne. Najczęściej jest to lawenda, którą uważa się za symbol regionu. Styl prowansalski, choć nie jest obecnie tak popularny jak trendy minimalistyczne czy skandynawskie, podoba się wielu osobom. Oprócz domów prywatnych

spotyka się go w pensjonatach i hotelach, szczególnie tych położonych na wsi, w otoczeniu natury.

Na podstawie: <https://czasawnetrze.pl/wnetrza/pomieszczenia/salon/25821-styl-prowansalski-we-wnetrzach-czy-francuska-moda-sprawdzi-sie-w-2021-roku>

TRANSKRYPCJA V

Osoba 1

Kiedy przesiadam się z samochodu na autobus bądź tramwaj, nie tylko wydaję mniej pieniędzy na paliwo, ale również dbam o środowisko. Mniej spalin to zdecydowanie czystsze powietrze i ograniczenie smogu w mieście. (M)

Osoba 2

Kiedy jadę tramwajem lub metrem, nie tracę cennych minut na stanie w korkach i szukanie miejsca parkingowego. Dzięki temu jestem wcześniej w biurze, a przystanek mam bardzo blisko. (M)

Osoba 3

Jazda komunikacją miejską jest krótsza niż samochodem, szczególnie o 8.00 rano, kiedy muszę dostać się na uniwersytet. To również czas na jakąś książkę, rozmowę ze znajomymi czy po prostu chwilę relaksu w trakcie pracowitego dnia. (K)

Osoba 4

Nie muszę mieć prawa jazdy, by dostać się tam, gdzie chcę. Z łatwością można zmieniać tramwaje, autobusy i metro. A dzięki różnym programom w telefonie w każdej chwili mogę sprawdzić, o której godzinie będzie mój autobus i gdzie muszę się przesiąść. W internecie mogę nawet kupić bilet. (K)

Na podstawie: <http://infosa.pl/zalety-komunikacji-miejskiej>

ROZUMIENIE ZE SŁUCHU
Klucz do zadań

Zadanie I

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.
a	b	a	c	c	b	a	c	b	c	b	a	c	a

Zadanie II

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
a	c	b	a	b	c	b	c

Zadanie III

1.	2.	3.	4.	5.
b	a	c	b	c

Zadanie IV

	TAK	NIE
1.	X	
2.		X
3.	X	
4.		X
5.		X

Zadanie V

A	B	C	D
4	2, 3	1	3

ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH
Klucz do zadań

Zadanie I

1.	2.	3.	4.	5.
a	c	b	a	b

Zadanie II

	TAK	NIE
1.	X	
2.		X
3.	X	
4.		X
5.		X
6.		X

Zadanie III

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
G	E	A	H	B	F	D

Zadanie IV

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
F	H	A	D	G	C	E

Zadanie V

1.	obchodzi się	6.	pustymi
2.	uczestniczyć	7.	zabraknąć
3.	podobnych	8.	zakłada
4.	rozwiązanie	9.	zwyczajów
5.	podróży	10.	poprawę

POPRAWNOŚĆ GRAMATYCZNA
Klucz do zadań

Zadanie I

1.	towarzyskie	6.	swojego
2.	najgorszym	7.	obowiązków
3.	końca	8.	nim
4.	momentach	9.	weterynarza
5.	to	10.	wakacji

Zadanie II

1.	kiedy
2.	lub
3.	i
4.	a
5.	ponieważ

Wyraz zbędny: ani

Zadanie III

1.	dłuższy
2.	dobry
3.	mniej
4.	wyższe
5.	najważniejszym

Zadanie IV

1.	zobaczy	6.	pakuję
2.	powinniśmy	7.	pałą
3.	będziemy musieli	8.	wzmem
4.	jeżdżę	9.	kupię
5.	wydaję	10.	wyberzemy się

Zadanie V

1.	Czym...? Jak...?
2.	O czyjej...?
3.	U kogo...? Gdzie... ?
4.	Skąd?
5.	Jak...?

Zadanie VI

1.	W lecie często chodzę <u>w krótkich spodniach</u> .	odpowiedni przyimek 0,5 + 2 transformacje (2 x 0,25)
2.	Ludwik uwielbia <u>lody czekoladowe</u> .	2 transformacje (2 x 0,5)
3.	Krzysiek <u>nigdy nie</u> pamięta o moich urodzinach.	zmiana przysłówka (0,5) + dodanie partykuły 0,5
4.	<u>Jaki</u> kolor <u>ma</u> twój samochód?	odpowiedni zaimek pytajny 0,5 + odpowiedni czasownik 0,5
5.	Niestety, nie przyszli na <u>ten koncert</u> .	2 transformacje (2 x 0,5)

Należy uznać wszystkie inne poprawne rozwiązania zgodne z poleceniem.

Zadanie VII

1.	spędzilibyśmy	6.	interesowałyby
2.	znalęzlibyście	7.	spotkałby
3.	pojechali	8.	wolałby
4.	niech nazbiera	9.	zabierz
5.	wykąpcie się	10.	odwiedźcie

Zadanie VIII

1.	na
2.	w
3.	dla
4.	do
5.	z