

# POZIOM C1

## TRANSKRYPCJE I KLUCZ DO ZADAŃ

marzec 2021

### ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

#### Transkrypcje

#### TRANSKRYPCJA I

**Przykład:** Monitoring klubu żeglarskiego w Ostródzie zarejestrował trąbę powietrzną. Zobaczmy, drugiego sierpnia około godziny 14.30 na jeziorze Drwęckim pojawiła się gwałtownie wirująca kolumna powietrza. W Polsce takie zjawisko występuje rzadko i na małą skalę.

1. W trakcie posiedzenia Rady Miasta uchwalono decyzję w sprawie łączenia szkół spowodowaną wygaszaniem gimnazjów. *Na terenie miasta Ostródy będzie funkcjonowało 6 szkół podstawowych i wiadomo, że do tych szkół podstawowych włączyliśmy gimnazja, i w roku 2019 już nie będzie naboru do żadnej klasy, już nie będzie żadnej klasy gimnazjalnej, i powstanie tylko ośmioletnia szkoła podstawowa.*

2. Burmistrz Działdowa odwołał z funkcji dyrektora Miejskiego Domu Kultury Dariusza Maćkowiaka. W uzasadnieniu jako powód odwołania podano upoważnienie głównego księgowego Miejskiego Domu Kultury w Działdowie do zastępowania dyrektora jednostki w przypadku jego nieobecności w pracy. Doprowadziło to do niezgodnego z przepisami prawa przyznania głównemu księgowemu uprawnień do zaciągania zobowiązań w imieniu Miejskiego Domu Kultury w Działdowie.

3. Przypomnijmy, że władze miasta zrezygnowały z projektu budowy nowego stadionu oraz dotacji unijnej w kwocie siedemnastu i pół miliona złotych, która została przyznana Elblągowi. Władze miasta nie wycofują się jednak z pomysłu modernizacji obiektu przy Agrykola 8. Stadion ma być modernizowany etapami. Pierwszy ruszy jeszcze w tym roku.

4. Na zakończenie tegorocznych ferii przygotowano nie lada rozrywkę w ostródzkim amfiteatrze, którego galeria stała się na trzy dni areną wirtualnego boju. Po niemal dwudziestu latach do Ostródy powróciła bowiem idea turnieju gier wideo. *Centrum Kultury zgłosiło się do nas z prośbą o pomoc, na co się zgodziliśmy. Problemy? (Znaczy) problemem był tylko i wyłącznie czas, tak? Co prawda, jak tutaj widać, nie... no, kable na wierzchu, nie... nie wszystko jest zrobione do końca tak, jakbyśmy chcieli. No ale (sądzę że na) tak na krótki czas ładnie nam to wyszło...*

5. Myśląc o polskich piernikach, przede wszystkim przychodzą nam na myśl sławne wypieki toruńskie – i słusznie. Wystawa „Świat toruńskiego piernika” została bowiem przygotowana przez Muzeum Okręgowe w Toruniu, które o piernikarstwie wie wszystko. *Jest to wystawa wpisana w niezwykłą scenografię, scenografię żaglowca typu koga, który tutaj przyплынął, zawitał do Ostródy, gościnnej Ostródy, już po raz trzydziesty pierwszy.*

6. Chór Bel Canto występuje na koncertach w kraju i za granicą. Repertuar stanowi muzyka chóralna od średniowiecznego chorału gregoriańskiego, przez pieśni i utwory renesansowe, epoki baroku, klasycyzmu i romantyzmu, aż po kompozycje współczesne. Ostatnie ze spotkań nosiło nazwę „Folklorem malowane”.

Na podstawie: Telewizja Mazury, <https://youtu.be/H9v1lCWPvjw>

## TRANSKRYPCJA II

Kilkanaście wieków po upadku Cesarstwa Rzymskiego starożytni Rzymianie wciąż zaskakują naukowców. Zespół amerykańskich archeologów pracujących w Pompejach niedawno odkrył, że ich dawni mieszkańcy sortowali śmieci. Badacze wzdłuż północnych murów miasta odkryli wielkie hałdy odpadów złożone między innymi z resztek ceramiki i zaprawy murarskiej, niektóre wysokie na kilkanaście metrów. Dotychczas sądzono, że są to pozostałości po trzęsieniu ziemi, które nawiedziło miasto siedemnaście lat przed erupcją Wezuwiusza. Po ostatniej analizie naukowcy doszli jednak do wniosku, że był to punkt recyklingu. Prawdopodobnie zgromadzone tam fragmenty potłuczonych naczyń czy kafelków były potem wykorzystywane na przykład do budowy dróg i ścian.

Jak mówi Mira Stanisławska-Meysztowicz, mieszkająca na stałe w Australii fundatorka i wieloletnia prezes Fundacji Nasza Ziemia, która w 1997 roku z powodzeniem zaszczepiła na polskim gruncie ogólnoświatową ideę „Clean up the World” – ostatnie odkrycie amerykańskich archeologów pokazuje, że starożytni mieli bardzo postępowe podejście do odpadów, bo były dla nich cennym surowcem. – *Jestem bardzo zadowolona, że ludzie tak dawno, dawno pomyśleli o tym, że szkoda marnować wspaniałych surowców wtórnych. Jeżeli coś się pobiło, a było z gliny, dlaczego tego znów nie użyć. Tak że bierzmy przykład ze starożytności. Od samego początku, kiedy rozpoczęłam akcję „Sprzątanie Świata” w Polsce w dziewięćdziesiątym czwartym roku zawsze mówiłam: śmieci nie podrzucają nam Marsjanie, to my je produkujemy, ale proszę, segregujcie, bo tam są surowce wtórne. Musimy je odzyskać. Tak że to jest bardzo, bardzo, bardzo ważne.*

A więcej o recyklingu usłyszycie w każdy wtorek po godzinie czternastej w audycji Kasi Dydo „Ratujemy świat”.

Na podstawie: <https://www.polskieradio.pl/10/5566/Artykul/2510404,Recykling-w-starozytnosci-Segreguj-smieci-jak-Rzymianie>

## TRANSKRYPCJA III

1. DKF „Megaron” w Gorzowie Wielkopolskim. Są ludzie, którzy kochają snop światła za głową, gdy na ekranie pojawiają się trudno dostępne filmy – te z patyną i te z nowo odkrytą tajemnicą. I tak co tydzień od siedmiu lat. Prezes „Megarona” Iwona Bartnicka musi pozostawać niestrudzona, gdyż dyskusje w sali kina pod nazwą „60 krzesel” potrafią przeciągać się w nieskończoność.

2. „Against Gravity” powstało w 2004 roku. Zajmuje się wprowadzaniem do kin filmów dokumentalnych i ambitnej fabuły. Od dziesięciu lat „Against Gravity” organizuje największy polski festiwal filmów dokumentalnych.

3. Oto kino w Poznaniu. Kino, które ma historię. Kino, które ma duszę. „Stara Powozownia” 70 lat temu zaczęła przenosić widzów w magiczny świat. W klasycznych wnętrzach kryje się zmodernizowane zaplecze, przez co to kino jest jednym z najnowocześniejszych w kraju.

4. Oto Płock. Odbyła się tu już trzecia edycja Festiwalu Kultury i Sztuki dla Osób Niewidomych. Pokazy filmowe odbywają się z audiodeskrypcją. Uczestnicy festiwalu korzystają z licznych festiwalowych aktywności: poznają najciekawsze filmy polskie, prowadzą rozmowy z twórcami, dyskutują o kinie światowym, biorą udział w warsztatach teatralnych.

5. Co roku twórcy polskiej animacji prezentują swoje filmy podczas festiwalu kina animowanego i filmów krótkometrażowych. Stowarzyszenie Rotunda przedsięwzięło akcję

promocji i upowszechniania dokonań rodzimej animacji za granicą. Od 3 lat trwa międzynarodowy projekt „Polska Szkoła Animacji – następne pokolenia”.

**6.** Wystawa „Polska. Europa. Świat – twarze Agnieszki Holland”. Łódzkie Muzeum Kinematografii – tu powstała wystawa, która po raz pierwszy była wystawiana w Pradze, potem w Budapeszcie, Reykjavíku, a także w Gdyni. To multimedialna opowieść o kimś, kto na stałe wpisał się w światowe kino.

Na podstawie: Państwowy Instytut Sztuki Filmowej, <https://youtu.be/ioUlfGsEbg>

#### TRANSKRYPCJA IV

**Przemysław Iwańczyk:** Niedzielnny Magazyn Radia TOK FM. Kłaniam się Państwu ponownie. W naszym programie chciałbym przywitać naszego kolejnego gościa. Jest nim Michał Rusinek – tłumacz, literaturoznawca z Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, członek Rady Języka Polskiego. Dzień dobry!

**Michał Rusinek:** Dzień dobry. Dzień dobry Państwu.

**PI:** Tak się składa, że po godzinie 13.00 chciałbym porozmawiać o kanonie literatury na opak, jeśli, jeśli, jeśli możemy, jeśli możemy to zrobić. Oczywiście wszystko na, na kanwie książki *Zero zamowań*, za którą pan stoi, jako autor.

**MR:** Tak, tak to prawda. Stoję ja oraz stoi pandemia, dlatego że ta książka powstała w czasie tego wiosennego lockdownu. Kiedy zastanawiałem się, czym bym mógł się zająć tak właściwie bez wychodzenia z domu i co mógłbym napisać. I wtedy sobie wymyśliłem taką właśnie, taką właśnie książkę. I to jest książka, która w ogóle za mną chodziła już od dłuższego czasu. Może niekoniecznie w formie książki na początku, ale w formie jakiegoś takiego, takiej irytacji, której chciałem jakiś wyraz dać. A irytacja wzięta się stąd, że ja ja mam taką skłonność, ale myślę, że też nie tylko ja, wiele osób ją ma, że czytam i słucham, wszystkiego, co wokół mnie jest. To znaczy trudno mi jest zamknąć oczy, jak przechodzę obok jakichś billboardów. I trudno mi jest zamknąć uszy, w ogóle chyba się nie da zamknąć uszu, jak na przykład rozbrzmiewa gdzieś jakaś, jakaś muzyka. I pamiętam, że, i ta, ta muzyka jeszcze ma słowa. I pamiętam, że właściwie zupełnie nowe obszary literackie, że tak powiem, otworzyły się kiedyś przede mną, kiedy byłem w Polsce gdzieś tam na wyciągu narciarskim. I tak na na wyciągu były umieszczone takie, no, właściwie trzeba by nazwać „szczekaczki”. Takie głośniki, które rozprawadzały bardzo dziwną muzykę. To było głównie disco polo. No a ponieważ to na tym polega, że się jednak dosyć często na tym wyciągu jest, więc też wysłuchałem bardzo wielu wstrząsających literacko utworów. I postanowiłem temu wstrząsowi poznawczemu dać, dać jakiś wyraz. To..., zresztą to nie jest tak, że ja, pisząc tę książkę, wyłącznie siedziałem ze słuchawkami na uszach, jak sugeruje jej okładka. Ilustrował ją cudownie Jacek Gawłowski. Ale, ale na szczęście to jakieś dobre dusze spisały teksty tych piosenek, również straszliwych piosenek niektórych, i one są dostępne w sieci, więc mogłem po prostu czytać je tak jak... bez słuchania.

Na podstawie: <https://audycje.tokfm.pl/podcast/97871,-Zero-zahamowan-Michal-Rusinek-o-tekstach-utworow-disco-polo>

#### TRANSKRYPCJA V

Rodzina Kruków. Jak najślynniejsi polscy jubilerzy stracili rodzinny biznes

W 1990 roku na pierwszej liście najbogatszych Polaków tygodnika „Wprost” właściciel firmy jubilerskiej Wojciech Kruk zajmował czterdzieste pierwsze miejsce. Już w 1997 wypadł jednak poza pierwszą setkę, a nieco ponad dekadę później utracił swoje rodzinne imperium. Dziś jego

firmą z niemal sto siedemdziesięcioletnią tradycją rządzi ktoś inny, a on buduje nowy biznes od podstaw. Co się stało?

Historia marki W. Kruk sięga 1840 roku, kiedy to złotnik, Leon Skrzetuski, otworzył przy ulicy Wodnej w Poznaniu pracownię, w której fabrykował sprzęt liturgiczny i biżuterię dla kościoła. Gdy umarł, biznes przejął jego siostrzeniec, Władysław Kruk. To właśnie on otworzył pierwszy salon jubilerski pod marką „W. Kruk”. W międzywojniu na czele interesu stanął jego syn Henryk. W czasie okupacji odmówił on podpisania Volkslisty, przez to firmę przejęli Niemcy. To nie przeszkodziło jej jednak odrodzić się po wojnie i to mimo wrogości PRL-owskich urzędników. W 1974 roku rodzinny biznes przejął syn Henryka – Wojciech. Zmodernizował on warsztat, rozszerzył działalność, a nawet sprowadził z Zachodu pistolet do przekłuwania uszu. Po upadku PRL-u Kruk chciał zalać swoimi salonami Polskę, ale potrzebował do tego pieniędzy. Dał mu je Amerykański Fundusz Inwestycyjny, który w zamian przejął duży pakiet akcji w firmie. Amerykanie nie wchodzili jednak Krukowi w paradę i nie protestowali, gdy odmawiał bardzo zyskowej sprzedaży marnej jakości łańcuszków na metry. Firma pęczniała, aż w końcu weszła na giełdę. Gdy Amerykanie się wycofali, Kruk ze swoją 1/3 wszystkich akcji stał się największym udziałowcem. Nie martwił się niczym, zaciesywał węża i do znudzenia opowiadał swoim pracownikom historie rodzinne. Aż do 2008 roku. Wtedy to prezes spółki Vistula i Wólczanka – Rafał Bauer – ogłosił, że chce przejąć firmę „Kruk”, ażeby stworzyć imperium dóbr luksusowych. Wszystkim akcjonariuszom, którzy zgodzili się odsprzedać swoje udziały, Bauer zaproponował wysoką cenę. Wiadomym było, że tuż po tym wrogim przejęciu wysoka cena akcji mocno spadnie, szczególnie że na giełdę zaglądał kryzys. Kruk przestraszył się i w porę pozbył się niemal wszystkich swoich udziałów, drogo odsprzedając je Vistuli. Plan Bauera wypalił, ale to nie był koniec.

Na podstawie: [https://www.youtube.com/watch?v=nJMDI7V3JtU&ab\\_channel=Nabogato](https://www.youtube.com/watch?v=nJMDI7V3JtU&ab_channel=Nabogato)

## ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

### Klucz do zadań

#### Zadanie I

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. |
| a  | c  | a  | b  | a  | c  |

#### Zadanie II

|    | TAK | NIE |
|----|-----|-----|
| 1. |     | X   |
| 2. |     | X   |
| 3. | X   |     |
| 4. | X   |     |
| 5. |     | X   |
| 6. | X   |     |
| 7. | X   |     |
| 8. | X   |     |

POZIOM C1  
marzec 2021

**Zadanie III**

|   |      |      |   |   |      |   |
|---|------|------|---|---|------|---|
| A | B    | C    | D | E | F    | G |
| 3 | 5, 6 | 1, 4 | 4 | 3 | 2, 5 | 6 |

Kolejność podawania rozwiązań w obrębie jednego punktu jest dowolna.

**Zadanie IV**

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. |
| c  | a  | c  | c  | b  | a  |

**Zadanie V**

|     | Odpowiedź                                                                                                                                                                                                | Fragment transkrypcji                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Był poza pierwszą setką.<br>ALBO: Wypadł poza pierwszą setkę.                                                                                                                                            | <i>Już w 1997 wypadł jednak poza pierwszą setkę.</i>                                                                                                                                                                                        |
| 2.  | Buduje/otwiera nowy biznes/interes/nową firmę. ALBO: Ma nowy biznes.                                                                                                                                     | <i>Dziś jego firmą z niemal sto siedemdziesięcioletnią tradycją rządzi ktoś inny, a on buduje nowy biznes od podstaw.</i>                                                                                                                   |
| 3.  | a) sprzęt liturgiczny<br>b) biżuteria dla kościoła                                                                                                                                                       | <i>Leon Skrzetuski otworzył przy ulicy Wodnej w Poznaniu pracownię, w której fabrykował sprzęt liturgiczny i biżuterię dla kościoła.</i>                                                                                                    |
| 4.  | (Pierwszy) Salon jubilerski (pod marką/o nazwie W. Kruk).                                                                                                                                                | <i>To właśnie on otworzył pierwszy salon jubilerski pod marką W. Kruk.</i>                                                                                                                                                                  |
| 5.  | Firmę przejęli Niemcy/okupanci.<br>ALBO: Przejęli ją Niemcy/okupanci.<br>ALBO: (Firma) została przejęta przez Niemców/okupantów.                                                                         | <i>W czasie okupacji odmówił on podpisania Volkslisty, przez to firmę przejęli Niemcy.</i>                                                                                                                                                  |
| 6.  | a) zmodernizował warsztat<br>b) rozszerzył działalność<br>c) sprowadził (z Zachodu) pistolet/sprzęt do przekłuwania/przebijania uszu<br><br><b>UWAGA: wystarczy podać dwie z wymienionych odpowiedzi</b> | <i>W 1974 roku rodzinny biznes przejął syn Henryka, Wojciech. Zmodernizował on warsztat, rozszerzył działalność, a nawet sprowadził z Zachodu pistolet do przekłuwania uszu.</i>                                                            |
| 7.  | (Duży) pakiet akcji.                                                                                                                                                                                     | <i>Dał mu je Amerykański Fundusz Inwestycyjny, który w zamian przejął duży pakiet akcji w firmie.</i>                                                                                                                                       |
| 8.  | Marnej/niskiej jakości łańcuszków (na metry).                                                                                                                                                            | <i>...gdy odmawiał bardzo zyskowej sprzedaży marnej jakości łańcuszków na metry.</i>                                                                                                                                                        |
| 9.  | Chciał stworzyć imperium dóbr/towarów luksusowych.                                                                                                                                                       | <i>Wtedy to prezes spółki Vistula i Wólczanka – Rafał Bauer – ogłosił, że chce przejąć firmę „Kruk”, ażeby stworzyć imperium dóbr luksusowych.</i>                                                                                          |
| 10. | a) nadchodzący kryzys na giełdzie<br>b) perspektywa / prawdopodobieństwo spadku wartości/cen akcji<br>ALBO: spadek wartości/ceny akcji<br>W. Kruk po przejęciu przez Bauera                              | <i>Wiadomym było, że tuż po tym wrogim przejęciu wysoka cena akcji mocno spadnie, szczególnie że na giełdę zaglądał kryzys. Kruk przestraszył się i w porę pozbył się niemal wszystkich swoich udziałów, drogo odsprzedając je Vistuli.</i> |

Należy uznać też inne odpowiedzi zgodne z transkrypcją.

## ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH

### Klucz do zadań

#### Zadanie I

|    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
| a  | c  | b  | c  | a  | c  | b  | b  |

#### Zadanie II

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. |
| G  | C  | L  | D  | K  | F  | J  | E  | B  | H   |

Zbędny fragment: I

#### Zadanie III

|      |      |    |    |    |    |      |
|------|------|----|----|----|----|------|
| 1.   | 2.   | 3. | 4. | 5. | 6. | 7    |
| A, B | B, C | C  | B  | D  | A  | C, D |

Kolejność podawania rozwiązań w obrębie jednego punktu jest dowolna.

#### Zadanie IV

|    |                 |     |              |
|----|-----------------|-----|--------------|
| 1. | kurtyna         | 6.  | bezszelestne |
| 2. | roztrząsaliście | 7.  | doborowa     |
| 3. | równoległe      | 8.  | zawiaduje    |
| 4. | bujniejsze      | 9.  | przejmuje    |
| 5. | uwijają się     | 10. | krzątania    |

#### Zadanie V

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. |
| c  | c  | a  | a  | b  | b  | b  |

**POPRAWNOŚĆ GRAMATYCZNA**  
**Klucz do zadań**

**Zadanie I**

|    |                                 |     |            |
|----|---------------------------------|-----|------------|
| 1. | pięciu                          | 6.  | osadnikami |
| 2. | centów                          | 7.  | kilkunastu |
| 3. | dwojga                          | 8.  | miesiącach |
| 4. | niemowląt                       | 9.  | obojga     |
| 5. | stu piętnastu / stu piętnastoma | 10. | rodziców   |

**Zadanie II**

|    |                                                                                                       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Wystąpienie pani konsul <b>dowodzi</b> jej prawdziwego zaangażowania w rozwiązanie problemu wiz.      |
| 2. | Politycy <b>przypisywali</b> przemysłowcom winę za doprowadzenie do zanieczyszczenia rzek w regionie. |
| 3. | Markowi <b>ciężyło</b> nieustanne poczucie odpowiedzialności za współpracowników.                     |
| 4. | Cisza i spokój w domu <b>sprzyjały</b> kontynuacji/ kontynuowaniu pracy nad książką.                  |
| 5. | Mamę bardzo <b>drażniło</b> popisywanie się //bardzo <b>drażniły</b> popisy Kasi przed dziadkami.     |

Należy uznać także inne poprawne rozwiązania zgodne z poleceniem.

**Zadanie III**

|    |                     |     |             |
|----|---------------------|-----|-------------|
| 1. | otwarcu /otworzeniu | 6.  | skrzyżowań  |
| 2. | zdarzeń             | 7.  | uniknięcia  |
| 3. | debat               | 8.  | rozjazdów   |
| 4. | budowie             | 9.  | konkurencję |
| 5. | Konstrukcja         | 10. | połączeniom |

**Zadanie IV**

|    |              |     |              |
|----|--------------|-----|--------------|
| 1. | nadmorskich  | 6.  | słoneczną    |
| 2. | bezkresnej   | 7.  | ponadczasowe |
| 3. | przybrzeżnej | 8.  | gustowne     |
| 4. | podniebne    | 9.  | marynarskimi |
| 5. | pudrowy      | 10. | podwodnymi   |

**Zadanie V**

|    |        |     |            |
|----|--------|-----|------------|
| 1. | zanim  | 6.  | lecz także |
| 2. | czy    | 7.  | niżby      |
| 3. | Skoro  | 8.  | a          |
| 4. | jednak | 9.  | które      |
| 5. | bowiem | 10. | iż         |

Wyrazy zbędne: gdzie, mimo że

**Zadanie VI**

|    |                     |     |                |
|----|---------------------|-----|----------------|
| 1. | rozpościerająca się | 6.  | pozostającym   |
| 2. | Rozpoczynając       | 7.  | zainteresowani |
| 3. | wyróżniający się    | 8.  | utrzymując     |
| 4. | Stanąwszy           | 9.  | Natrafiwszy    |
| 5. | prowadzącej         | 10. | krytych        |

**Zadanie VII**

|    |                 |     |                                             |
|----|-----------------|-----|---------------------------------------------|
| 1. | się przypuszcza | 6.  | zaznajamiają się                            |
| 2. | natrafiono      | 7.  | będzie się poszerzać / będzie się poszerzał |
| 3. | zdjęli          | 8.  | ustalić                                     |
| 4. | ukazał się      | 9.  | padło                                       |
| 5. | odsłonięto      | 10. | stanie się                                  |

**Zadanie VIII**

|    |                       |     |            |
|----|-----------------------|-----|------------|
| 1. | zwierząt              | 6.  | mniejszych |
| 2. | jakiegokolwiek        | 7.  | weganie    |
| 3. | powodu                | 8.  | siemieniem |
| 4. | ekolodzy / ekologowie | 9.  | Inianym    |
| 5. | braciach              | 10. | tofu       |