

Państwowa Komisja ds. Poświadczania Znajomości
Języka Polskiego jako Obcego



EGZAMIN CERTYFIKATOWY Z JĘZYKA POLSKIEGO JAKO OBCEGO

POZIOM EFEKTYWNEJ BIEGŁOŚCI UŻYTKOWEJ

C1

Imię: _____

Nazwisko: _____

Data i miejsce egzaminu: _____

PUNKTACJA

Rozumienie ze słuchu	_____ / 40 p. - _____ %
Rozumienie tekstów pisanych	_____ / 40 p. - _____ %
Poprawność gramatyczna	_____ / 40 p. - _____ %
Pisanie	_____ / 40 p. - _____ %
Mówienie	_____ / 40 p. - _____ %

WYNIK: POZYTYWNY / NEGATYWNY

C1

ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

LICZBA ZADAŃ: 5

CZAS: do 40 minut

Imię i nazwisko: _____

**Po zakończonym module podpisane testy zostaną zebrane
i nastąpi przerwa przed dalszą częścią egzaminu.**

Liczba punktów: _____ / 40 p.

PODPIS OCENIAJĄCEGO (czytelny) _____

ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

5 zadań

Liczba punktów: 40

I. Proszę uważnie słuchać tego nagrania i wykonywać zadanie zgodnie z podanym przykładem. Uwaga! Nagranie zostanie odtworzone tylko jeden raz.

_____ / 7 p. (7 x 1 p.)

Proszę wysłuchać kilku krótkich tekstów informacyjnych i zaznaczyć właściwe odpowiedzi.

PRZYKŁAD

Z tego nagrania wynika, że

- a) pokrzywdzony mężczyzna otrzymał już odszkodowanie.
- b) mężczyzna został niesprawiedliwie pozbawiony wolności.**
- c) dzięki odszkodowaniu mężczyzna zapomni o wyrządzonej mu krzywdzie.

Na podstawie: <https://audycje.tokfm.pl/podcast/101760>

1. Z tego nagrania wynika, że

- a) informacja o prawach Szwajcarek współgra z powszechnym postrzeganiem Szwajcarii.
- b) mówiący krytykuje brak powszechnej wiedzy na temat demokracji w krajach europejskich.
- c) informacja o prawie wyborczym Szwajcarek budzi zdumienie mówiącego.

Na podstawie: <https://audycje.tokfm.pl/podcast/101699>

2. Z tego nagrania wynika, że

- a) UNESCO domaga się wprowadzenia obowiązkowej edukacji ekologicznej.
- b) obecnie rządzący nie planują działań na rzecz edukacji ekologicznej.
- c) rząd wzywa młode pokolenie do walki ze zmianami klimatycznymi.

Na podstawie: <https://audycje.tokfm.pl/podcast/101746>

3. Z tego nagrania wynika, że

- a) branża medialna interpretuje nowe obowiązki fiskalne inaczej niż rząd.
- b) rząd chce ograniczyć publikowanie reklam w prasie.
- c) nowe podatki dotkną też placówki kulturalne oraz medyczne.

Na podstawie: <https://audycje.tokfm.pl/podcast/101814>

4. Z tego nagrania wynika, że

- a) hakerzy uzyskali wgląd do danych osobowych.
- b) przestępcy ujawnili dane firmy.
- c) firma nie uległa szantażowi hakerów.

Na podstawie: <https://audycje.tokfm.pl/podcast/101821>

5. Z tego nagrania wynika, że

- a) w książce został poruszony trudny temat.
- b) w książce nie brakuje niecenzuralnych wyrazów.
- c) dziennikarz podczas prezentacji posiłkuje się cytatami z książki.

Na podstawie: <https://audycje.tokfm.pl/podcast/101961>

6. Z tego nagrania wynika, że

- a) żadnemu z polskich zawodników nie udało się stanąć na podium.
- b) reprezentant Słowenii pokonał Halvora Egnera Graneruda.
- c) Dawid Kubacki wygrał zawody w skokach narciarskich w Zakopanem.

Na podstawie: <https://audycje.tokfm.pl/podcast/102050>

7. Z tego nagrania wynika, że

- a) w nadchodzących dniach będzie cieplej.
- b) nie należy spodziewać się opadów.
- c) w sobotę i niedzielę zapanuje mróz.

Na podstawie: <https://audycje.tokfm.pl/podcast/102063>

II. Proszę uważnie słuchać tego nagrania i wykonywać zadanie zgodnie z podanym przykładem. Uwaga! Nagranie zostanie odtworzone dwukrotnie.

_____ / 8 p. (8 x 1 p.)

Proszę wysłuchać wypowiedzi na temat nowelizacji ustawy o przeciwdziałaniu nielegalnemu obrotowi pieniędzmi i zaznaczyć: TAK – gdy zdanie jest zgodne z tekstem; NIE – gdy nie jest zgodne z tekstem.

		TAK	NIE
PRZYKŁAD			
Nowelizacja ustawy jest obecnie na etapie akceptacji przez prezydenta.		X	
1.	Obecna ustawa weszła w życie przeszło dwa lata temu.		
2.	Wprowadzone zmiany są konieczne dla spełnienia norm Unii Europejskiej.		
3.	Obie modyfikacje wiążą się z wymogami stawianymi kadrze zarządzającej.		
4.	W myśl nowelizacji ustawy brak doświadczenia kadry kierowniczej mogą kompensować odpowiednie kursy.		
5.	Roczne doświadczenie nie spełnia wymogu znawstwa tematyki.		
6.	Nowe przepisy mają zagwarantować bezpieczeństwo przedsiębiorcom.		
7.	Łączna kara finansowa dla zarządu firmy może wynieść milion złotych.		
8.	Obecne przepisy wciąż wymagają dopracowania i uściślenia.		

Na podstawie: https://www.youtube.com/watch?v=6vjI2ZkA6eA&ab_channel=CEOMAGAZYNPOLSKA-TV

III. Proszę uważnie słuchać tego nagrania i wykonywać zadanie zgodnie z podanym przykładem. Uwaga! Nagranie zostanie odtworzone dwukrotnie.

____ / 8 p. (8 x 1 p.)

Proszę wysłuchać wywiadu z Maryną Gąsienicą-Daniel, polską narciarką alpejską, i zaznaczyć właściwe odpowiedzi.

PRZYKŁAD

Maryna Gąsienica-Daniel

- a) *od 10 lat zwycięża w zawodach w narciarstwie alpejskim.*
- b) **obecnie jest najlepszą polską zawodniczką w narciarstwie alpejskim.**
- c) *w tym sezonie zajmuje dziewiąte miejsce w klasyfikacji ogólnej.*

1. Obecnie zawodniczka
 - a) szczególnie dużo od siebie wymaga.
 - b) jest zmotywowana dzięki swej pozycji w rankingu.
 - c) dąży do znalezienia się w czołówce.
2. Maryna jest rozbawiona swoimi wynikami, ponieważ
 - a) jest najlepszą zawodniczką, ale nie wygrywa.
 - b) ma problem ze stabilnością formy w tym sezonie.
 - c) często kończy zawody na tej samej pozycji.
3. Zawodniczka miała problemy w trakcie zawodów inauguracyjnych z powodu
 - a) wielu niezależnych od siebie czynników.
 - b) nabytego w ich trakcie urazu.
 - c) niewystarczającego przygotowania.
4. Polskie media
 - a) zaczęły interesować się narciarstwem alpejskim dopiero po sukcesie Maryny.
 - b) zdaniem zawodniczki przedstawiają jej dyscyplinę w złym świetle.
 - c) do tej pory koncentrowały się na porażkach polskich zawodników.
5. Narciarka szczególnie cieszy się, gdy
 - a) przedstawiciele mediów są obecni podczas zawodów narciarskich.
 - b) spotyka się z ciepłymi reakcjami ze strony kibiców.
 - c) podczas zawodów narciarskich kibice gromadzą się licznie pod stokiem.
6. Zawodniczka poradziła sobie z kontuzją, ponieważ
 - a) już wcześniej zdarzały jej się podobne urazy.
 - b) wspierały ją osoby z podobnym doświadczeniem.
 - c) potraktowała ją jak kolejne wyzwanie.
7. W dzieciństwie Maryna Gąsienica-Daniel
 - a) zachwycała się techniką innych zawodniczek.
 - b) zwracała szczególną uwagę na wygląd swoich idolek.
 - c) zachęcała do narciarstwa również swoją siostrę.

8. Dla narciarki najważniejsze jest
- rywalizowanie z najlepszymi.
 - pokonanie głównej rywalki.
 - stałe zajmowanie miejsc na podium.

Na podstawie: <https://youtu.be/zGWMtogxOyk>

IV. Proszę uważnie słuchać tego nagrania i wykonywać zadanie zgodnie z podanym przykładem. Uwaga! Nagranie zostanie odtworzone dwukrotnie.

___ / 10 p. (10 x 1 p.)

Proszę wysłuchać audycji na temat słowiańskich demonów i dopasować ich nazwy (1-5) do opisów (A-J).

1 – SKARBNIK

2 – DOMOWNIK

3 – WĄPIERZ (UPIÓR)

4 – LATAWIEC I LATAWICA

5 – POŁUDNICA

Który z demonów	
PRZYKŁAD pił ludzką krew?	[3]
A. sprzyjał ludziom, jeśli odpowiednio się o niego troszczyli?	[]
B. powstawał z duszy człowieka, który odebrał sobie życie?	[]
C. w złości mógł sprowadzić inne demony?	[]
D. prowadził rozmowy ze śmiertelnikami?	[]
E. karał ludzi stroniących od ciężkiej pracy?	[]
F. nęcił możliwością zdobycia wyjątkowych zdolności?	[]
G. odznaczał się nadprzyrodzoną siłą?	[]
H. nosił szaty zarezerwowane wśród śmiertelników na specjalną okazję?	[]
I. uprzedzał o zbliżającym się niebezpieczeństwie?	[]
J. mścił się za profanację swoich doczesnych powłok?	[]

Na podstawie: https://www.youtube.com/watch?v=x2CPRBZCpJw&t=29s&ab_channel=Z%C5%82otaPi%C4%85tka

V. Proszę uważnie słuchać tego nagrania i wykonywać zadanie zgodnie z podanym przykładem. Uwaga! Nagranie zostanie odtworzone dwukrotnie.

_____ / 7 p.

Proszę wysłuchać opowieści przewodniczki o Cmentarzu Powązkowskim w Warszawie i odpowiedzieć na pytania.

Uwaga! Forma gramatyczna odpowiedzi powinna być dopasowana do pytania.

PRZYKŁAD

Z czym przewodniczka porównuje obszar Starych Powązek?

Z terenem Państwa Watykańskiego / Watykanu.

1. Co, oprócz kościoła św. Karola Boromeusza, zaprojektował Dominik Merlini?

..... (1 p.)

2. Blisko grobu rodziców Chopina jest pochowana Julia Hauke Battenberg. Z władcami których krajów była ona spokrewniona? Proszę podać dwie odpowiedzi.

a) (0,5 p.)

b) (0,5 p.)

3. Gdzie dokładnie znajdują się groby sportowców Franciszka Żwirki i Stanisława Wigury?

..... (1 p.)

4. W jaki sposób zginęli Żwirko i Wigura?

..... (1 p.)

5. Kto miał prawo uczestniczyć w pogrzebie Żwirki i Wigury?

..... (1 p.)

6. Jak wygląda nagrobek Krzysztofa Kieślowskiego?

..... (1 p.)

7. W jakich okolicznościach zmarł Kieślowski?

..... (1 p.)

Na podstawie: https://www.youtube.com/watch?v=BoWjZ5nTrKY&ab_channel=HankaWarszawianka

C1

ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH

LICZBA ZADAŃ: 5

CZAS: 60 minut

Imię i nazwisko: _____

**Po upływie 60 minut podpisane testy zostaną zebrane
i nastąpi przerwa przed dalszą częścią egzaminu.**

Liczba punktów: _____ / 40 p.

PODPIS OCENIAJĄCEGO (czytelny) _____

ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH**5 zadań, 60 minut****Liczba punktów: 40**

I. Proszę – zgodnie z przykładem – połączyć tytuły z kolumny I z fragmentami tekstów z kolumny II. Odpowiedzi proszę wpisać do tabeli.

____ / 8 p. (8 x 1 p.)

Sekrety lotu ptaków

I		II	
PRZYKŁAD <i>Wszystko opiera się na mostku</i>		A	W czasie lotu tempo przemiany materii u ptaków rośnie nawet trzydziestokrotnie w porównaniu z parametrami uzyskanymi podczas pomiarów prowadzonych w czasie spoczynku. Dlatego często zdarza się, że ptaki zbierające pokarm czy polujące na bezkręgowce naziemne w czasie żerowania nie latają, ale chodzą.
1.	Zaloty w locie	B	Wiele ptaków stosuje dwa typy lotów, aktywny i bierny – szybko machają skrzydłami, następnie przechodzą w lot ślizgowy, składając skrzydła wzdłuż ciała lub rozkładając je jak do szybowania. W drugiej fazie zwykle częściowo wytracają wysokość, by po chwili znów wzbić się w górę, przez co na dłuższym odcinku tor ich lotu przypomina sinusoidę.
2.	Lekkość za sprawą ewolucji	C	Wszystko, co lata, musi wytworzyć siłę nośną, która przewyższa lub przynajmniej równoważy siłę grawitacji. Siła nośna powstaje dzięki różnicy prędkości przepływu powietrza nad górną i pod dolną powierzchnią skrzydła i żeby była stała, konieczne jest przemieszczanie się do przodu, co ptaki uzyskują w locie aktywnym poprzez rytmiczne uderzenia skrzydeł.
3.	Ażurowa konstrukcja	D	<i>Przystosowanie do lotu polega na wytworzeniu bardzo silnych mięśni obsługujących skrzydła. U ptaków ogromne znaczenie mają mięśnie piersiowe, odpowiedzialne za ruch skrzydła w dół. Potrzebują one dużej powierzchni, do której mogą być przyłączone – służą temu tzw. grzebienie, które wytworzyły się na kościach klatki piersiowej.</i>
4.	Tryb naprzemienny	E	Ptasi szkielet ma kręgosłup, w którym część kości jest ze sobą połączonych, podobne połączenia występują w skrzydłach. Kości długie, do których należą udowa i ramienna, są pneumatyczne, co oznacza, że wypełniają je worki powietrzne, dzięki czemu szkielet jest lżejszy, ale jednocześnie bardziej wytrzymały na obciążenia mechaniczne.

5.	Pokonać prawo powszechnego ciężenia	F	Migracje jesienne i wiosenne są okresem, w którym ptaki zwykle pokonują znaczne odległości. Niezmiernie ważne jest wówczas zoptymalizowanie wysiłku. Niektóre gatunki radzą sobie z tym, latając w kluczach, w których zawsze część osobników oszczędza siły. Trasy migracji wielu ptaków są tak dobrane, by jak najlepiej wykorzystywać prądy powietrzne oraz by możliwy był odpoczynek.
6.	Jak się poderwać	G	Ptaki świetnie przystosowały się do lotu: nie mają uzębienia (funkcję zębów pełni dziób), nie występuje u nich pęcherz moczowy. Gruczoł kuprowy także pośrednio służy zmniejszeniu masy – jego wydzielina impregnuje pióra, przez co nie nasiakają one wodą. Żołądek u większości gatunków przesunięty jest mocno do tyłu, dzięki czemu odpowiednio ustawia się punkt ciężkości.
7.	Czasem lepiej zejść na ziemię	H	Liczne ptaki przed startem podskakują i odbijają się mocno nogami od gruntu, co daje im dodatkową siłę ciągnącą do góry. Inne dużo chętniej startują ze skał lub z gałęzi, dzięki czemu w czasie energicznych ruchów skrzydłami nie uderzają o ziemię oraz łatwiej nabierają siły nośnej. Ptaki wodne rozpędzają się, wykorzystując taflę wody niczym pas startowy.
8.	W gromadzie siła	I	Jednym z niezwykle widowiskowych typów lotów są wykonywane w okresie lęgowym loty godowe ptaków. Do najbardziej spektakularnych należą wyczyny ptaków szponiastych – np. wspólny lot szczipionych szponami orlików krzykliwych czy przekazywanie pokarmu w locie u bielików. Z kolei gołębie uderzają charakterystycznie skrzydłami, wydając przy tym klaszczący dźwięk.

Na podstawie: M. Zadrąg, *Tajemnice lotu ptaków*, „Ptaki. Kwartalnik OTOP” 2/2019, s. 34-36.

PRZYKŁAD	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
D								

II. Proszę przeczytać tekst i – zgodnie z przykładem – dopasować usunięte z niego zdania (A–L). Uwaga! Jeden fragment jest zbędny.

____ / 10 p. (10 x 1 p.)

Nowy wyścig kosmiczny

Pół wieku po lądowaniu na Księżycu rozpoczyna się kolejny kosmiczny wyścig.

[**A**] **PRZYKŁAD** Rządy kilku najpotężniejszych państw świata próbują za nimi nadążyć.

Nie minęło wiele czasu, odkąd byliśmy świadkami bezprecedensowego wydarzenia: w kosmos wystartowała rakieta z ładunkiem budzącym powszechne zainteresowanie. Był nim pojazd, w którym za kierownicą siedział manekin ubrany w skafander. [____]¹ Dla branży wydobywczej oznacza to kolosalne zyski. Asteroidy są potencjalnym źródłem niezliczonych surowców, chociażby żelaza, tytanu czy kobaltu oraz oczywiście złota i platyny, co najbardziej rozpala umysły inwestorów. [____]² Niektórzy nawet z rosnącą uwagą wsłuchują się w sugestie formułowane przez doradców finansowych, by niezwłocznie lokować kapitał w przedsiębiorstwach opracowujących metody „kosmicznego wydobywania”.

[____]³ Odzyskiwana z lodu występującego na niektórych planetoidach mogłaby jeszcze w kosmosie być rozbijana na płynny tlen oraz wodór i wraz z amoniakiem posłużyć do produkcji paliwa raketowego. [____]⁴ Możliwość zasilania statków kosmicznych z wykorzystaniem surowców pozaziemskich byłaby osiągnięciem znaczącym. Pomysły nie kończą się jednak na górnictwie. [____]⁵ Dzięki takim bazom mogłaby się rozwinąć nowa astrogospodarka. Długo można by wymieniać jej sektory, poczynając od zwykłej turystyki okołoziemskiej, przez tworzenie elektrowni orbitalnych z platformami fotowoltaicznymi stale wystawionymi na światło Słońca i przesyłającymi energię elektryczną w postaci mikrofal do stacji odbiorczych na Ziemi, po usługi pogrzebowe, czyli umieszczanie ludzkich prochów w kosmosie. [____]⁶ Tylko w zeszłym roku inwestycje w przedsiębiorstwa działające na rynku kosmicznym przekroczyły 2,8 mld dol. [____]⁷ Przypominają oni traktat o przestrzeni kosmicznej z 1967 r., którego stronami są dziś 104 państwa, a który stwierdza, że jej eksploracja i wykorzystywanie powinny służyć dobru wszystkich krajów. Zabrania też obejmowania w posiadanie ciał niebieskich, takich jak planetoidy. [____]⁸ Bez względu na to, kto w kosmicznym starciu będzie dzierżył palmę pierwszeństwa. Mają być lekiem na kryzysy, które dotkną ludzkość, nim minie połowa naszego wieku: wyczerpanie surowców energetycznych, niewystarczająca ilość ziemi do produkcji żywności, zanieczyszczenia.

[____]⁹ Dotychczas powstała tylko część niezbędnych technologii, a spośród już istniejących nie wszystkie zostały w wystarczającym stopniu przetestowane. Na drodze do sukcesu mogą pojawić się jednak zupełnie nieoczekiwane przeszkody. [____]¹⁰ Pracownicy NASA ostrzegają, że na przykład kurz powstały przy pracach wydobywczych może uszkodzić

satelity w orbicie Ziemi, z kolei politolodzy zastanawiają się, czy nowy wyścig kosmiczny po surowce doprowadzi do militaryzacji przestrzeni pozaziemskej i prawdziwych gwiazdnych wojen.

Na podstawie: <https://www.polityka.pl/tygodnikpolityka/nauka/1760436,1,nowy-kosmiczny-wyscig.read>

A	PRZYKŁAD <i>Teraz prowadzą go spółki z prywatnym kapitałem.</i>
B	Dla ludzkości ważniejsze od tych drogocennych metali będzie jednak inne bogactwo: woda.
C	Naukowcy nieprzerwanie roztaczają wizje sieci kosmicznych punktów zaopatrzenia.
D	Chociażby kosmiczne złoża uranu, które zostały już częściowo sprzedane nieznanym odbiorcom.
E	Obecnie krąży on po orbicie wokółsłonecznej i ostatecznie ma dotrzeć do pasa asteroidów rozciągającego się pomiędzy Marsem a Jowiszem.
F	Wielu chce się podpiąć pod tę nabierającą pędu lokomotywę, mimo że pociąga to za sobą spore koszty.
G	Ogromne zapotrzebowanie na źródła energii jest bowiem jednym z głównych problemów lotów kosmicznych.
H	Działalność wielkich potentatów z paru zaledwie krajów budzi jednak obawy prawników.
I	Specjaliści z różnych dziedzin podkreślają bowiem, że całe przedsięwzięcie jest obciążone pewnym ryzykiem.
J	Mimo wszystko wydaje się, że projekty okołokosmiczne leżą w naszym wspólnym interesie.
K	Szacowana wartość złóż robi wrażenie nawet na sceptykach.
L	Jednak wbrew roztaczanym wizjom nikt nie jest dziś wystarczająco przygotowany do podboju przestrzeni pozaziemskej.

III. Proszę przeczytać tekst, a następnie – jak w przykładzie – zaznaczyć: TAK – gdy zdanie jest zgodne z tekstem; NIE – gdy nie jest zgodne z tekstem; BI – gdy w tekście brakuje informacji na dany temat.

____ / 8 p. (8 x 1 p.)

Pejzaż niemożliwy

Pod koniec listopada w pojemniku na makulaturę ustawionym na jednym z europejskich lotnisk znaleziono obraz zapakowany w kartonowe pudełko. Czy oznacza to, że miejsce pewnego francuskiego surrealisty jest dziś na śmietniku historii? Przeciwnie. Paczka zgubiona przez jednego z pasażerów trafiła do kosza przez przypadek, a płótno, choć podniszczone i pozbawione tytułu, eksperci wyceniają na co najmniej 300 tysięcy dolarów. Cała afera przyczyniła się zaś do renesansu zainteresowania artystą, który jak nikt inny wcielił surrealistyczne ideały zarówno w sztukę, jak i w życie.

Zanim został surrealistą, Yves Tanguy – syn bretońskiego kapitana żeglugi morskiej – próbował kariery marynarza. Życie na morzu nie przypadło mu jednak do gustu. Nie spodobała mu się też służba w armii, ale wyniósł z niej przyjaźń z pewnym poetą, który wprowadził go w krąg artystycznej społeczności. Yves’a początkowo fascynował styl życia cyganerii, ale w 1923 roku przez okno jednej z galerii zobaczył obraz Giorgia de Chirico. Wówczas narodził się jako artysta: zapragnął malować. Był samoukiem, ale – jak się okazało – piekielnie utalentowanym. Reszty dokonało inspirujące otoczenie, bo w kręgu jego znajomych byli najwybitniejsi przedstawiciele awangardy.

Z nastroszoną „punkową” fryzurą i cokolwiek szalonym spojrzeniem jasnych oczu malarz słynął z ekscentrycznego zachowania. Na przyjęciach zadziwiał gości, zjadając żywe pająki, a kiedy w latach 30. zaczął zarabiać pieniądze na malarstwie, lubił mieć banknoty i jak kulkami rzucać nimi w skonsternowanych mieszczan. Przeżył gorący romans z milionerką i kolekcjonerką sztuki, ale prawdziwą miłością jego życia była amerykańska surrealistka, z którą w 1939 roku wyjechał do Nowego Jorku. Związek, choć burzliwy (oboje nie stronili od używek), przetrwał aż do śmierci malarza w 1955 roku.

Niezatytułowany obraz, o którym była mowa, pochodzi z 1927 roku, wówczas Yves Tanguy miał swoją debiutancką wystawę. Już wtedy wykreował swój niepowtarzalny styl, któremu pozostał wierny do końca życia. Na pierwszy rzut oka może się wydawać, że praca przedstawia pejzaż. Podobnie jak w wielu innych jego dziełach, i w tej fantasmagorycznej przestrzeni pojawiają się formy, które wymykają się jednoznacznemu określeniu. To twory organiczne? Fenomeny geologiczne? Duchy? Jego obrazy w gruncie rzeczy są abstrakcyjne –

tyle że artysta maluje abstrakcyjną wizję z niemal fotograficznym realizmem. Ten paradoks ma decydujące znaczenie dla niezwykłego wrażenia, jakie wywołują te prace.

Na podstawie: S. Szabłowski, *Pejzaż niemożliwy*, „Zwierciadło” 2021, nr 3.

		TAK	NIE	BI
PRZYKŁAD				
<i>W tekście nie ma informacji, kto zauważył obraz w koszu na śmieci.</i>		X		
1.	Obraz, który trafił przypadkowo na śmietnik, był pozbawiony ramy.			
2.	Yves zaniechał zamiaru, by pozostać w armii.			
3.	Przyjaciół malarza wywodził się z kręgu kultury cygańskiej.			
4.	Artysta praktykował u najwybitniejszych twórców epoki.			
5.	Wybór drogi życiowej był dość nagłą decyzją Yves’a.			
6.	Świadkowie ekstrawaganckich wybryków artysty odnosili się do nich obojętnie.			
7.	Ostatni związek malarza można określić mianem niespokojnego, lecz trwałego.			
8.	Obrazy malarza nie poddają się oczywistemu zaszeregowaniu.			



IV. Proszę – zgodnie z przykładem – wpisać do tabeli, który fragment tekstu (A,B,C,D,E) zawiera wskazane treści.

Uwaga! Jeden fragment może pasować do więcej niż jednej informacji podanej w tabeli.

____ / 7 p. (7 x 1 p.)

Ciekawość

Czym właściwie jest ciekawość? Względnie stabilną cechą osobowości? Chwilowym stanem umysłu pobudzany bodźcami zewnętrznymi? A może impulsem uruchamiającym specyficzną motywację? Oto jej właściwości:

A.	Ciekawość sprawia, że przyswajanie wiedzy staje się łatwe i zazwyczaj przyjemne. Badania wykorzystujące rezonans magnetyczny wykazały, że odczuwaniu ciekawości towarzyszy aktywizacja układu mózgowego odpowiedzialnego za przyjemność oraz wytworzenie takich połączeń neuronowych, dzięki którym zaciekawienie działa jak popęd – powodowane nim poszukiwanie informacji jest na tyle silne i naturalnie satysfakcjonujące, że sprzyja trwałemu przyswajaniu danych.
B.	Warto pamiętać, że ciekawość jest też antidotum na zaburzenia lękowe i może wpłynąć na funkcjonowanie osób z takimi przypadłościami. U cierpiących na ataki paniki wywołuje się stan zainteresowania zachęcający do wejścia w rolę uważnego obserwatora reakcji ludzi zmagających się z podobnym problemem. Z kolei u tych, którzy obawiają się społecznej oceny, można spróbować rozbudzić chęć poznania faktycznych opinii rozpowszechnianych o nich w środowisku prywatnym i zawodowym. Oceny te – po dokładnym rozpoznaniu podbudowanym ciekawością – zaskakują swoją neutralnością.
C.	Brak pełnej informacji wiąże się z niepokojem doświadczanym aż do czasu wypełnienia luk w posiadanej wiedzy. Silne napięcie emocjonalne wynikające z niepewności i braku satysfakcji z dostępnych informacji mobilizuje do zdobywania kolejnych danych, popycha nas również do analizowania skomplikowanych zagadnień, poszukiwania przyczyn różnych zjawisk, a także dociekania zależności między nimi. Po uzyskaniu określonej wiedzy napięcie ustępuje, co z kolei daje uczucie głębokiej ulgi.
D.	Swobodna eksploracja, uznawana za fundament ciekawości, jest nieskrępowanym poszukiwaniem różnych informacji i doświadczeń. Dociekanie już samo w sobie jest aktywnością dającą przyjemność, pozwala również doświadczać spełnienia płynącego ze świadomości uczenia się i rozwoju. Badania przeprowadzone na tysiącach osób dowiodły, że ten wymiar ciekawości jest kluczowy dla czerpania z pracy poczucia sensu.

E.	Poszukiwanie przygody i ekscytacji, które wypływa z nienasyconej ciekawości, może przerodzić się w gotowość do podejmowania fizycznego, społecznego i finansowego ryzyka w celu zdobywania zróżnicowanych i intensywnych doświadczeń. Postawa ta bywa wzmacniana obserwowaniem cudzych sposobów myślenia i działania oraz konfrontowaniem ich ze swoimi. Pod wpływem zdobytych w ten sposób informacji dochodzi do przewartościowania własnych poglądów i modyfikacji sposobu dotychczasowego postępowania.
----	---

Na podstawie: A. Tulikowska, *Kolor kota martwego*, „Ja, My, Oni. Poradnik Psychologiczny” 3/2019, s. 21-25.

		O tym mówi się w:
PRZYKŁAD <i>Istnieje potwierdzona zależność między ciekawością a długoterminowym przechowywaniem wiedzy w pamięci.</i>		[_ A _]
1.	Ciekawość jest bodźcem wpływającym na transformację zachowania i zmianę przekonań.	[_] [_]
2.	Zniwelowanie niedoborów poznawczych skutkuje zanikiem rozdrażnienia.	[_]
3.	Przeglądanie się sposobom rozładowywania emocji przez innych sprzyja terapii.	[_]
4.	Przejawem ciekawości bywa podejmowanie brawurowych decyzji.	[_]
5.	Zaspokajanie ciekawości przyczynia się do wywołania uczucia zadowolenia.	[_] [_]

V. Proszę – zgodnie z przykładem – podkreślić najlepszą odpowiedź spośród propozycji podanych w nawiasach.

___ / 7 p. (14 x 0,5 p.)

Mikroplastik morski – spojrzenie z bliska

Tworzywa sztuczne w morzu to ogólnoświatowy problem. Odpady wrzucone do morza (*pojawiają się, stają się, tworzą się, zaczynają się*)^{PRZYKŁAD} częścią wszechoceanu, którego każdy fragment połączony jest z najdalszymi obszarami w jeden wspólny system za sprawą globalnej cyrkulacji wód. Różnice gęstości mas wodnych, wiatry, prądy i (popędy, obroty, wiry, skręty)¹ wodne sprawiają, że Heraklitowe *panta rhei* staje się rzeczywistością.

Niebezpieczeństwo (przepchnięcia się, przedostania się, wsunięcia się, przyłączenia się)² cząstki tworzywa sztucznego do tkanek i komórek zwierzęcych jest tym większe, im mniejsza jest jej średnica. Do tej pory (przedstawiono, wykazano, zapewniono, uzasadniono)³ obecność fragmentów polimerowych w przewodach pokarmowych różnorodnych grup zwierząt oraz zaobserwowano wynikające z tego zmiany behawioralne, obniżoną odporność i wzmożoną reakcję hormonalną na stres. (Okruchy, Drobin, Odpryski, Szczątki)⁴ mikroplastiku mogą krążyć również w układzie krwionośnym organizmów. Szczególnie narażone na to są grupy filtratorów, m.in. małże hodowane w przybrzeżnych zbiornikach z (dostępem, zasięgiem, napływem, dotarciem)⁵ do wód rzecznych. Związki chemiczne nagromadzone na powierzchni plastikowego fragmentu ze względu na znaczne (wymiały, rozcieńczenie, wielkości, stężenie)⁶ mogą wywołać silny efekt toksyczny.

Materiały pływające w morzu przestają być obojętne i niezauważalne. Może się jednak okazać, że ma to swoje dobre strony. Otóż postuluje się (zróznicowanie, odłączenie, wyodrębnienie, odznaczenie)⁷ tzw. plastisfery, nazywanej też czasem kolejnym kontynentem. Całkowita powierzchnia mikroplastiku może się bowiem okazać w przyszłości tak duża, że (sprawi, wyrobi, wykona, stworzy)⁸ nową i istotną z biologicznego punktu widzenia... niszę ekologiczną. W pustce wszechoceanu każde podłoże staje się bezcenne, a pływające „sztuczne wyspy” wydają się idealne do (zasiedlenia, udomowienia, zasadzenia, przybycia)⁹. Taki scenariusz już realizują niektóre organizmy planktonowe i bakterie, których jeden (odłam, ród, szczep, klan)¹⁰ okazał się na tyle inteligentny, że z czasem nauczył się nawet (przebywać, rozkładać, zaburzać, obrazować)¹¹ trwałe zanieczyszczenia organiczne.

Trudno jednoznacznie określić ilość i rozmiary cząstek zanieczyszczających poszczególne akweny, dlatego publikuje się jedynie dane (błędne, średnie, szacunkowe, możliwe)¹². Z tego powodu utrudnione jest prowadzenie laboratoryjnych testów ekotoksykologicznych – główną przeszkodą są (rozbieżności, różnorodności, rozdziały, przeciwieństwa)¹³ odnośnie do wielkości cząsteczek. Do badań najczęściej wykorzystuje się kulki polistyrenu, ponieważ ich obecność nie pozostaje obojętna dla (korzyści, dobrostanu, pobytu, przysposobienia)¹⁴ stworzeń żyjących w wodach naszego globu.

Na podstawie: A. Dąbrowska, *Mikroplastik morski – spojrzenie z bliska*, „Ptaki. Kwartalnik OTOP” 2/2019, s. 29-32.

C1

POPRAWNOŚĆ GRAMATYCZNA

LICZBA ZADAŃ: 8

CZAS: 60 minut

Imię i nazwisko: _____

**Po upływie 60 minut podpisane testy zostaną zebrane
i nastąpi przerwa przed dalszą częścią egzaminu.**

Liczba punktów: _____ / 40 p.

PODPIS OCENIAJĄCEGO (czytelny) _____

POPRAWNOŚĆ GRAMATYCZNA

8 zadań, 60 minut

Liczba punktów: 40

I. Proszę – zgodnie z przykładami – uzupełnić tekst poprawnymi słownymi formami liczb oraz wyrazów podanych w nawiasach (odmiana liczebników i rzeczowników).

____ / 5 p. (10 x 0,5 p.)

Spróbujemy w czterdzieści osiem (48)^{PRZYKŁAD} godzin (godzina)^{PRZYKŁAD} zwiedzić Drezno, które po wielu (wiele)^{PRZYKŁAD} latach (rok)^{PRZYKŁAD} znów zachwyca królewskim rozmachem. Nie byłoby go bez Augusta II Mocnego, który ma tu status półboga. A w Polsce, którą rządził XVIII wieku, wolelibyśmy raczej o nim zapomnieć.

By docenić barokowy przepych stolicy Saksonii, idziemy – moja koleżanka fotografka i ja, reporter – najpierw do pałacu Zwinger. Postawiony przed niemal¹ (300)¹² (rok)², miał być rezydencją godną cesarza. Wokół dużego dziedzińca rozlokowały się imponujące budowle. W jednej z nich znajduje się Galeria Starych Mistrzów, którą zwiedzamy wraz z³ (kilkanaście)³⁴ (dziecko)⁴, nad których zachowaniem – na szczęście skutecznie – czuwają opiekunki.

Kolejny obowiązkowy punkt programu to *Zielone Sklepienie*, jeden z najcenniejszych skarbów w Europie. To tu jesienią 2019 roku miał miejsce skok stulecia. Mimo zainstalowania dobrego monitoringu⁵ (3)⁵⁶ (włamywacz)⁶ ukradli wówczas kolekcję królewskich precjozów o niedającej się oszacować wartości. Akcja poszukiwawcza nie przyniosła rezultatów, chociaż jej przeprowadzenie powierzono niemal⁷ (1000)⁷⁸ (funkcjonariusz)⁸ miejscowej policji.

Wieczór rozpoczynamy w Operze Sempera, znanej z wielu głośnych premier. Ze względu na pandemiczne obostrzenia widownia zapełniona jest w⁹ (25)⁹ procentach. W loży oprócz nas¹⁰ (2)¹⁰, czyli mnie i koleżanki, nie ma nikogo – oglądamy spektakl w luksusowych warunkach. Wrażenia niezapomniane.

Na podstawie: M. Wesołowski, *Miasto w 48 godzin – Drezno*, „National Geographic Traveler”, nr 2/ 2021.

II. Proszę – zgodnie z przykładem – użyć odpowiedniej formy wyrazów lub zwrotów podanych w nawiasach i przekształcić zdania tak, by nie zmieniły sensu (zamiana zdań złożonych na zdania pojedyncze).

____ / 5 p. (5 x 1 p.)

PRZYKŁAD

W czasie pandemii nasza firma zachęca klientów, żeby zawierali umowy przez internet. (proponować)

*W czasie pandemii nasza firma **proponuje klientom zawieranie umów przez internet.***

1. Ekonomiści przewidują, że całe zadłużenie zostanie spłacone w przyszłym roku. (spodziewać się)

.....
.....

2. Ograniczenie zużycia węgla sprawi, że znacząco spadnie stężenie gazów cieplarnianych w atmosferze. (spowodować)

.....
.....

3. Ekolodzy apelują, żeby ograniczyć sprzedaż produktów jednorazowego użytku. (domagać się)

.....
.....

4. Nieprzejednane stanowisko uczestników protestu spowodowało, że rządzący ponownie zajęli się zmianą przepisów. (wymusić)

.....
.....

5. Być może to właśnie konsekwentne działania ekologów sprawią, że nasza planeta przetrwa. (zapewnić)

.....
.....

III. Proszę – zgodnie z przykładami – uzupełnić tekst poprawnymi formami wyrazów utworzonych od słów podanych w nawiasach (tworzenie i odmiana rzeczowników odczasownikowych).

____ / 5 p. (10 x 0,5 p.)

Plotki z przyjaciółką to nie strata (*stracić*)^{PRZYKŁAD} czasu ani zwykła przyjemność, to podarowany nam przez ewolucję mechanizm radzenia (*radzić*)^{PRZYKŁAD} sobie z życiem. Najlepiej kiedy rozmowie towarzyszy pokrzepiające, szczere¹ (przytulić)¹. Jeśli jednak żyjemy w pojedynkę lub z innych powodów brakuje nam bliskości, wiele zyskamy dzięki² (przygarnąć)² kota lub psa.

Rzeczywistą podstawą trwałych³ (związać)³ z innymi jest kontakt twarzą w twarz, bo to z mimiki i spojrzenia wycytujemy ogrom informacji. Przez miliony lat nasz mózg przyzwyczajał się do praktycznie natychmiastowych interakcji. Dlatego w trakcie rozmowy na wideoczacie trudno mu się zorientować w⁴ (przekazać)⁴ niewerbalnym, bo akcja i reakcja przebiegają asynchronicznie. Z kolei nasze codzienne doświadczenie potwierdza, że na skutek⁵ (zastonić)⁵ twarzy масечką tracimy część porozumienia, które daje rozmowa.

Drugą ważną rolę rozmowy jest obopólne zapewnianie emocjonalnego⁶ (wesprzeć)⁶, które pomaga obniżyć poziom stresu. W psychologii utarło się, że⁷ (odpowiedzieć)⁷ na zagrożenie może być⁸ (uciec)⁸ lub walka. To dwa najbardziej typowe⁹ (podejść)⁹. Ale okazało się, że jest jeszcze inny mechanizm, uruchamiany zwykle przez kobiety: gdy znajdują się w niebezpieczeństwie, reagują na nie¹⁰ (nawiązać)¹⁰ przyjacielskiej relacji.

Na podstawie: U. Dąbrowska, *Komponenty bliskości*, „Wysokie Obcasy”, 13.02. 2021.

IV. Proszę – zgodnie z przykładami – uzupełnić tekst poprawnymi formami wyrazów utworzonych od słów podanych w nawiasach (tworzenie i odmiana przymiotników).

____ / 5 p. (10 x 0,5 p.)

Zabawa z ruchomymi obrazami w ciągu 15 lat przerodziła się w przemysł filmowy (*film*)^{PRZYKŁAD} o wielomilionowych (*wiele / milion*)^{PRZYKŁAD} obrotach. A Hollywood stało się słynną na całym świecie krainą marzeń.

W 1891 roku Thomas A. Edison zaprezentował kinetoskop – skrzynię z okularom i korbą, która wprowadzała w ruch¹ (kilka / sekunda)¹ film na taśmie celuloidowej. Już w 1903 roku nakręcił swój pierwszy western, w którym aktor strzelał z pistoletu wprost do widzów. Ta² (sensacja)² scena otwierała i kończyła trwający 12 minut pokaz, wywołując³ (bez / granica)³ przestach.

Pierwsze filmy kręcono na⁴ (przy / brzeg)⁴ terenach New Jersey. Wkrótce i długie zimy, i ochrona praw⁵ (patent)⁵ zniechęciły niektórych producentów. Kusiła ich Kalifornia. Los Angeles gwarantowało 350⁶ (słońce)⁶ dni w roku, aktorzy nie żądali wysokich honorariów. Pierwszym studiem hollywoodzkim był budynek opuszczonego⁷ (przy / droga)⁷ zajazdu.

.....⁸ (ów / czas)⁸ produkcje nie miały przeważnie ambicji, by być⁹ (powaga)⁹ dziełami. Widzów bawiły¹⁰ (chaos)¹⁰ bieganiny, zderzenia wszystkich ze wszystkimi i bezustanne upadki.

Na podstawie: *Burzliwy wiek XX. Jak zmieniał się świat: 1900-2000*, wyd. Reader's Digest, 1999.

V. Proszę – zgodnie z przykładami – uzupełnić tekst poprawnymi formami wyrazów podanych w nawiasach (tworzenie i odmiana imiesłówów).

_____ / 5 p. (10 x 0,5 p.)

Obecnie żaden szanujący się (szanować się)^{PRZYKŁAD} kolekcjoner sztuki nie wyobraża sobie, by w jego zbiorach zabrakło prac wykonanych (wykonać)^{PRZYKŁAD} przez Banksy'ego. Wziąwszy (wziąć)^{PRZYKŁAD} pod uwagę charakter tych dzieł, jest to jego olbrzymi sukces. Wprowadzając (wprowadzić)^{PRZYKŁAD} street art oraz graffiti na salony, artysta dokonał czegoś, co tradycyjnie zorientowanym znawcom sztuki wydawało się niemożliwe.

.....¹ (znaleźć)¹ drogę do wyobraźni masowej publiczności, Banksy został² (okrzyknąć)² geniuszem pop-artu. *Girl with Balloon* to najśłynniejsza praca,³ (przedstawić)³ młodą dziewczynę z ręką⁴ (wyciągnąć)⁴ w kierunku czerwonego balonu. Banksy kilkakrotnie jeszcze wykorzystywał motyw dziewczynki z balonikiem w kształcie serca⁵ (unosić)⁵

przez wiatr. Posłużył się nim,⁶ (wspierać)⁶ kilka kampanii społecznych po kryzysie uchodźczym.

Jedną z prac z tej serii sprzedano w londyńskim domu aukcyjnym za 1,1 miliona dolarów. Jednak tuż po ogłoszeniu zwycięzcy aukcji⁷ (zaskoczyć)⁷ widzowie przyglądali się, jak na ich oczach obraz ulega samozniszczeniu. Pozostał tylko czerwony balonik. Z⁸ (udostępnić)⁸ przez Banksy'ego nagrania wynika, że artysta zainstalował obsługiwaną przez zdalne urządzenie pułapko-niszczarkę,⁹ (umieszczać)⁹ ją wewnątrz ramy.

.....¹⁰ (stworzyć)¹⁰ w ten sposób kolejny *performance*, artysta zagwarantował sobie wzrost zainteresowania.

Na podstawie: *Banksy w Polsce – Polacy masowo wykupują bilety!*, „Gazeta Wyborcza”, 12. 02.2021.

VI. Proszę – zgodnie z przykładem – uzupełnić tekst odpowiednimi słowami i wyrażeniami z ramki. Uwaga! Każdego z podanych słów i wyrażen można użyć tylko raz, a dwa wyrazy są zbędne.

_____ / 5 p. (10 x 0,5 p.)

by	choć	choćby	czy	dla których	dopiero	gdyż
ilekroć	a mianowicie	<i>na tyle</i>	o ile	niż	to	

Podczas jednej z konferencji przedstawiciele instytucji finansowej Goldman Sachs poinformowali, że ich zdaniem bitcoin nie jest ***na tyle***^{PRZYKŁAD} bezpiecznym instrumentem finansowym,¹ zaliczać go do aktywów inwestycyjnych.

Prawdą jest, że kryptowaluta ma już za sobą czasy największej popularności. Ale² gospodarka popada w turbulencje, oczy wielu inwestorów ponownie zwracają się ku bitcoinowi. Częściej³ w czasach gospodarczej stagnacji dzieje się tak w okresach niepewności rynkowej. Dlatego tradycyjne instytucje finansowe wciąż mocno dystansują się wobec tej formy pieniądza,⁴ w wielu krajach stała się już oficjalnym środkiem płatniczym.

Dyskusja nad bitcoinem trwa od 2009 roku, ale przedstawiciele jednego z największych banków inwestycyjnych (.....⁵ Goldman Sachs)⁶ w maju 2020 r. oficjalnie powiadomili media o swoim stanowisku.

„Wzrost wartości wirtualnego pieniądza zależy głównie od tego,⁷ ktoś jest skłonny zapłacić za niego wyższą cenę. Podczas gdy dla

funduszy handel kryptowalutą może być atrakcyjny ze względu na jej zmienność,⁸ dla innych graczy nie ma on racjonalnego uzasadnienia. Przede wszystkim nie jest wystarczająco bezpieczny, gdyż nie generuje takich przepływów pieniężnych jak⁹ obligacje. Jest to jeden z powodów,¹⁰ należy wstrzymać się od inwestowania.” – podkreślali bankierzy podczas wystąpienia.

Na podstawie: <https://businessinsider.com.pl/finanse/kryptowaluty/bitcoin-jako-inwestycja-goldman-sachs-nie-uwaza-btc-za-klase-aktywow-inwestycyjnych/jw3k04z>

VII. Proszę – zgodnie z przykładami – uzupełnić tekst poprawnymi formami wyrazów podanych w nawiasach (aspekt i różne formy czasowników).

____ / 5 p. (10 x 0,5 p.)

W ostatnim dniu grudnia 1978 roku zima zaatakowała (atakować/zaatakować)^{PRZYKŁAD} śniegiem i mrozem z taką siłą, że natychmiast nazwano (nazywać/nazwać)^{PRZYKŁAD} ją zimą stulecia. Zapewne w Warszawie nie wspominalibyśmy (wspominać/wspomnieć)^{PRZYKŁAD} jej tak często, gdyby nie jedno dramatyczne zdarzenie.

Jest czwartek 15 lutego 1979 roku. To jeden z tych bardzo mroźnych dni, kiedy pogoda absolutnie nie zachęca (zachęcać/zachęcić)^{PRZYKŁAD} do wyjścia z domu. W Rotundzie PKO – okrągłym budynku banku u zbiegu ulicy Marszałkowskiej i Alej Jerozolimskich – powoli kończy się poranna zmiana. Gdy zegar na ścianie pokazuje 12.40, potężny wybuch¹ (rozrywać/rozerwać)¹ budynek. Najpierw słychać głuchy odgłos tąpnięcia i Rotunda² (pęcznieć/napęcznieć)² niczym rosnąca bańka mydlana. Potem rozpada się, a z jej wnętrza³ (wylatywać/wylecieć)³ kawałki szkła i metalowych konstrukcji, które ogromna siła rozrzuca po okolicy.

Zofia Suchenek, kontrolerka rachunków oszczędnościowych, tak wspomina tamto zdarzenie: – Nagle⁴ (przygasać/przygasnąć)⁴ światła. Zrobiła się cisza, jakby w jednym momencie⁵ (zamierać/zamrzeć)⁵ życie. A potem jakaś siła uniosła nas w powietrze. Myślałam, że już po mnie, ale w gęstej chmurze dymu w pewnej chwili⁶ (dostrzegać/dostrzec)⁶ prześwit. Razem z koleżanką ruszyłam w tamtą stronę i przez wybitą szybę wydostałyśmy się na zewnątrz.

Już kilka minut po wybuchu⁷
 (podejmować/podjąć)⁷ spontaniczną akcję ratunkową. Przystąpili do niej przechodnie, którzy
 zbiegli się na odgłos eksplozji. Jak później⁸
 (ustalać/ustalić)⁸, spowodował ją wybuch gazu ziemnego. Na skutek niskiej temperatury
 i ruchów gruntu⁹ (pękać/pęknąć)⁹ zawór gazociągu
 biegnącego wzdłuż ulicy, a opary dostały się do przewodów telekomunikacyjnych
 prowadzących do pomieszczeń archiwum Rotundy. Gdyby nie ta awaria, nie
¹⁰ (dochodzić/dojść)¹⁰ do katastrofy.

Na podstawie: https://warszawa.wyborcza.pl/warszawa/1,34862,17400422,_Zobaczylam_jak_nad_skarbcem_zalamuje_sie_sufit_.html

VIII. Proszę – zgodnie z przykładami – uzupełnić tekst poprawnymi formami wyrazów podanych w nawiasach (odmiana rzeczowników, przymiotników, zaimków).

____ / 5 p. (10 x 0,5 p.)

Niemal całe życie Gertrudy upłynęło poza Polską. Nie zmienia to faktu, że pozostawione przez nią (*ona*)^{PRZYKŁAD} teksty zapoczątkowują dzieje twórczości literackiej w naszym (*nasz*)^{PRZYKŁAD} kraju (*kraj*)^{PRZYKŁAD}.

Córka polskiego króla Mieszka II, wydana za¹
 (księżę)¹ Izjaśława, dość późno zajęła zasłużone miejsce w historii literatury. Dopiero na początku XX wieku w pergaminowym kodeksie przechowywanym we Włoszech zbadano dodatkowe karty. Nazwano je *Modlitewnikami Gertrudy*, gdy okazało się, że łacińskie teksty zawierają bardzo osobiste modlitwy. Aby² (one)² właściwie zrozumieć, musimy sięgnąć do³ (źródło)³ duchowości chrześcijańskiego Zachodu, które są niesłychanie inspirujące.

W jednej z⁴ (księga)⁴ z XI wieku zachował się niezbyt wyraźny portret⁵ (księżna)⁵. Nieznany miniaturzysta ukazał ją klęczącą przed świętym Piotrem, w pełnym pokory pochyleniu⁶ (tułów)⁶, w złotawej szacie w czerwono-brązowe wzory. Spod płaszcza wychyla się kształtna głowa, ale nie widzimy niestety twarzy – w tym właśnie miejscu miniatura uległa zatarciu. Drugi plan tworzą⁷ (chrześcijanin)⁷ z błagalnie uniesionymi rękami. Nie znamy ich⁸ (imię)⁸, ale ci⁹ (smukły)⁹¹⁰
 (młodzieniec)¹⁰ prawdopodobnie należą do orszaku Gertrudy.

Na podstawie: T. Michałowska, *Ego Gertruda*, Warszawa 2001, s. 9-10.

POZIOM C1

czerwiec 2021

C1

PISANIE

CZAS: 90 minut

Po upływie 90 minut podpisane testy zostaną zebrane.

Imię i nazwisko: _____

Liczba punktów _____ / 40 p.

INSTRUKCJA WYKONANIA ZADAŃ

W tej części egzaminu znajdują się trzy zestawy. Zestawy I i II zawierają dwa zadania: *a* i *b*; zestaw III – jedno zadanie. Należy wybrać tylko jeden zestaw i wykonać zadania (zadanie) w tym zestawie, zgodnie z poleceniami, np.:

- zestaw I – dwa zadania (*a* i *b*) z zestawu I
lub
- zestaw II – dwa zadania (*a* i *b*) z zestawu II
lub
- zestaw III – jedno zadanie (*a*) z zestawu III

KRYTERIA OCENY

- | | |
|--|-----------|
| • Wykonanie zadania (treść, forma, objętość) | 0 – 10 p. |
| • Środki językowe | 0 – 18 p. |
| • Poprawność językowa | 0 – 12 p. |

RAZEM:	maksymalnie	40 p.
---------------	--------------------	--------------

PISANIE

Jeden zestaw, 90 minut

Liczba punktów: 40

Uwaga! Proszę wybrać jeden z zestawów i wykonać zadania. W zestawach I i II proszę wykonać obydwa zadania (a i b).

Zestaw I

a.	Planowana jest budowa autostrady, która będzie przebiegać m.in. przez rezerwat przyrody znajdujący się niedaleko Pani/Pana miejsca zamieszkania. Proszę napisać do ministra ochrony środowiska list, w którym w imieniu lokalnej społeczności wyrazi Pani/Pan protest przeciwko budowie tej autostrady.	180 słów
b.	Była Pani / Był Pan świadkiem wypadku drogowego na przejściu dla pieszych. Inspirując się poniższym zdjęciem, proszę napisać sprawozdanie, które zostanie dołączone do protokołu policyjnego.  Źródło: https://pixabay.com	220 słów

Zestaw II

a.	Organizuje Pani/Pan zajęcia aktywizujące dla osób starszych. Proszę napisać reklamę kursu „Senior w internecie – dlaczego nie?”, którą zamieści Pani/Pan w jednej z polskich gazet lokalnych.	100 słów
b.	„Jej/Jego historia mogłaby posłużyć za scenariusz filmowy”. Proszę napisać życiorys takiej osoby i uzasadnić swój wybór.	300 słów

Zestaw III

a.	Każdy z nas potrzebuje więzi emocjonalnych z drugim człowiekiem i jeśli nie może ich zapewnić rodzina, z której pochodzimy, szukamy bliskości z tymi, z którymi łączą nas jakieś podobieństwa – wspólne zainteresowania lub wartości. Czy więź duchowa może zastąpić więzy krwi? Na podstawie: https://zwierciadlo.pl/psychologia/rodzinne-wiezi-i-symbole-do-czego-sa-nam-potrzebne Co Pani/Pan sądzi na ten temat? Proszę napisać tekst argumentacyjny (rozprawkę), w którym wyrazi Pani/Pan swoją opinię.	400 słów
----	---	----------

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

BRUDNOPIS

IMIĘ I NAZWISKO ZDAJĄCEGO:

[illegible]

BRUDNOPIS

IMIĘ I NAZWISKO ZDAJĄCEGO:

BRUDNOPIS
IMIĘ I NAZWISKO ZDAJĄCEGO:

IMIĘ I NAZWISKO ZDAJĄCEGO:

[illegible]

KARTA OCENY WYPOWIEDZI PISEMNEJ

Oceniane są:

		A		B		
1.	wykonanie zadania (treść, forma, objętość)	____ / 2,5 p. (t) ____ / 1,5 p. (f) ____ / 1 p. (o)	____ / 5 p.	____ / 2,5 p. (t) ____ / 1,5 p. (f) ____ / 1 p. (o)	____ / 5 p.	____ / 10 p.
2.	środki językowe (leksyka i frazeologia, składnia, styl)	____ / 3,5p. (l) ____ / 3,5 p. (s) ____ / 2 p. (st)	____ / 9 p.	____ / 3,5p. (l) ____ / 3,5 p. (s) ____ / 2 p. (st)	____ / 9 p.	____ / 18 p.
3.	poprawność językowa (gramatyka, ortografia i interpunkcja)	____ / 4 p. (g) ____ / 2 p. (o)	____ / 6 p.	____ / 4 p. (g) ____ / 2 p. (o)	____ / 6 p.	____ / 12 p.
RAZEM		____ / 20 p.		____ / 20 p.		____ / 40 p.

PODPISY OCENIAJĄCYCH

A: _____

B: _____

Liczba błędów (praca a i b)	
gramatyczne	
leksykalne	
stylistyczne	
ortograficzne + interpunkcyjne	+
inne	

Objętość prac (w słowach) liczba słów w pracy/liczba wymaganych słów		
praca a)	/	%
praca b)	/	%

RECENZJA:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....